

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения раздела «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»

Ученик научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Ученик получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

В результате изучения раздела «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты».

Ученик научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Ученик получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

В результате изучения раздела «Конструирование и моделирование»

Ученик научится

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Ученик получит возможность научиться

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

В результате изучения раздела «Практика работы на компьютере»

Ученик научится:

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Ученик получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту

¹ В начальной школе учащиеся могут использовать любые доступные в обработке экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), а также материалы, применяемые при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства того региона, в котором проживают школьники.

2. Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	0.5	0	0.5		рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий; понимать особенности технологии изготовления изделий, выделять детали изделия, основу, определять способ изготовления под руководством учителя;	Практическая работа; Тестирование;	https://www.uchportal.ru/load/46
1.2	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	0	1		формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений; рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий;	Практическая работа;	https://www.uchportal.ru/load/46
1.3	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	0.5	0	0.5		подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под	Устный опрос; Практическая работа. Устный	https://www.uchportal.ru/load/46

						руководством учителя; изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий;	опрос;		
1.4	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	2	0	2		знакомится с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами; приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая работа; Тестирование;	https://uchi.ru/	
1.5	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2	0	2		приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая работа; Тестирование;	https://uchi.ru/	
Итого по модулю		6							
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ									

2.1	<p>Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий</p>	1	0	1		<p>под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу; планировать свою деятельность с опорой на предложенный план</p> <p>в учебнике, рабочей тетради; выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);</p>	<p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;</p>	<p>https://uchi.ru/</p>
2.2	<p>Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия,</p>	1	0	1		<p>рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; иметь общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в</p>	<p>Практическая работа; Тестирование;</p>	<p>https://uchi.ru/</p>

	отделка изделия или его деталей					общей конструкции; изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий; под руководством учителя собирать плоскостную модель, объяснять способ сборки изделия;		
2.3	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	0	1		под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность); читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	Практическая работа;	https://uchi.ru/
2.4	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	0.5	0	0.5		читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	Практическая работа;	https://uchi.ru/
2.5	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из	0.5	0	0.5		планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради;	Практическая работа; Тестирование;	https://uchi.ru/

	бумаги							
2.6	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	0	1		изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий;	Практическая работа; Тестирование;	https://uchi.ru/
2.7	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	1	0		изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий;	Контрольная работа;	https://uchi.ru/

2.8	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	1	0	1		под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	Практическая работа; Тестирование;	https://uchi.ru/
2.9	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	0	1		под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://uchi.ru/
2.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	1	0		соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе;	Контрольная работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.11	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	0	1		Использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей;	Практическая работа; Тестирование;	http://school-collection.edu.ru/

2.1 2.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1	0	1		Использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей; Рассматривать и анализировать образцы, варианты выполнения изделий, природные формы — прообразы изготавливаемых изделий;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.1 3.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	0	1		Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.); Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий; Осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству;	Устный опрос; Практическая работа. Самооценка с использованием "Оценочного листа";	http://school-collection.edu.ru/
2.1 4.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	1	0	1		Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.1 5.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	0.5	0	0.5		Знать виды ниток (швейные, мулине), их назначение; Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой;	Практическая работа; Тестирование;	http://school-collection.edu.ru/

2.1 б.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	0.5	0	0.5		Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пальцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
-----------	---	-----	---	-----	--	---	----------------------	---

2.1 7.	Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчка прямого стежка	0.5	0	0.5		Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу; Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы; Использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка»). Понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей);	Практическая работа; Тестирование;	http://school-collection.edu.ru/
2.1 8.	Использование дополнительных отделочных материалов	0.5	0	0.5		Использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка»). Понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей); Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		15						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	3	1	2		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Контрольная работа;	http://school-collection.edu.ru/

3.2	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1	0	1		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
3.3	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	2	0	0		Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов; Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
3.4	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1	0	1		Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов; Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	http://school-collection.edu.ru/
3.5	Конструирование по модели (на плоскости)	1	0	1		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	http://school-collection.edu.ru/

					соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;		
--	--	--	--	--	---	--	--

3.6	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	2	0	2		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	1		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Практическая работа; Тестирование;	http://school-collection.edu.ru/
4.2	Информация. Виды информации	1	0	1		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос; Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		2						

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	3	28	
--	----	---	----	--

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Рукотворный и природный мир города, села. На земле, на воде, в воздухе.	1	0	1		Практическая работа; Наблюдать связи человека с природой и предметным миром;
2.	Природа и творчество. Природные материалы. Как их соединить?	1	0	1		Практическая работа; Анализ предлагаемых заданий;
3.	Листья и фантазии.	1	0	1		Практическая работа; Исследовать (наблюдать; сравнивать; сопоставлять);;
4.	Семена и фантазии.	1	0	1		Практическая работа; Проектирование ;
5.	Веточки и фантазии.	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
6.	Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1	0	1		Практическая работа;
7.	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
8.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Тест «Природная мастерская».	1	0	1		Тестирование;

9.	Проверим себя.	1	1	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Проверочная работа;
10.	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	0	1		Практическая работа;
11.	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	0	1		Устный опрос;
12.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
13.	Наши проекты. Аквариум.	1	0	1		Практическая работа; Проект;
14.	Проверим себя. Тест «Пластилиновая мастерская».	1	0	1		Тестирование; Практическая работа;
15.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	0	1		Практическая работа;
16.	Наши проекты. Скоро Новый год!	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа; ;
17.	Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	0	1		Исследовать (наблюдать; сравнивать; сопоставлять) ;
18.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Как изготовить аппликацию?	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
19.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
20.	Шаблон. Для чего он нужен?	1	0	1		Практическая работа;

21.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
22.	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
23.	Наша армия родная.	1	0	1		Практическая работа;
24.	Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
25.	Образы весны. Какие краски у весны? Что такое колорит?	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
26.	Праздники и традиции весны. Какие они?	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
27.	Проверь себя. Тест «Бумажная мастерская».	1	1	0		Контрольная работа;
28.	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
29.	Игла-груженица. Что умеет игла?	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
30.	Вышивка. Для чего она нужна?	1	0	1		Практическая работа;
31.	Промежуточный контроль. КМС по оценке уровня обученности. Итоговый контроль.	1	1	0		Контрольная работа;

32.	Анализ контрольной работы. Прямая строчка и перегибы.	1	0	1		Практическая работа; Работа над ошибками;
33.	Что узнали? Чему научились?	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	30		

2 класс

Тематическое планирование

№ п/п	Темы раздела	Количество часов	В том числе	
			Лабораторные, практические работы	Контрольные, диагностические работы
1	Человек и земля	24	Практич. работа: выращивание лука. Проект «Праздничный стол». Практич. работа: «Домашние животные» Проект «Деревенский двор» Практич. работа: «Наш дом» Проект: «Убранство русской избы»	
2	Человек и вода	3	Проект «Аквариум». Изделие: «Аквариум».	
3	Человек и воздух	3		
4	Человек	4		

5	информация Итого	34		
---	---------------------	----	--	--

Календарно-тематическое планирование по технологии

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения	
			По план у	По факту
5	Изделие: «Игрушка из теста».	1		
6	Проект «Праздничный стол».	1		
7	Народные промыслы. Изделие: «Золотая хохлома».	1		
8	Народные промыслы Изделие: «Городецкая роспись».	1		
9	Народные промыслы Изделие «Дымковская игрушка»	1		
10	Народные промыслы Изделие: «Матрешка».	1		
11	Народные промыслы Изделие :пейзаж «Деревня».	1	.	
12	Домашние животные и птицы. Изделие: «Лошадка». Практич. работа: «Домашние животные»	1	.	
11	Народные промыслы Изделие :пейзаж «Деревня».	1		

13	Домашние животные. Изделия, «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок»	1		
14	Проект «Деревенский двор	1		
15	Защита проекта	1		
16	Новый год Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц»	1		
17	В доме. . Изделие: «Домовой» Практич. работа: «Наш дом»	1		
18	В доме. Проект: «Убранство избы». Изделие: «Русская печь»	1		
19	В доме. Изделие: «Коврик».	1		
20	В доме. Изделие: «Стол и скамья».	1		
21	Народный костюм. Изделие «Русская красавица».	1	.	
22	Народный костюм. Изделие: «Костюм для Ани и Вани»	1		
23	Народный костюм. Изделие: «Кошелек»	1		
24	Народный костюм. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетки».	1		
25	Рыболовство.	1		

26	Изделие: композиция «Золотая рыбка».	1		
27	Рыболовство. Проект «Аквариум». Изделие: «Аквариум».	1		
28	Рыболовство. Изделие: «Русалка»	1		
29	Птица счастья. Изделие: «птица счастья»	1		
30	Использование ветра. Изделие: «ветряная мельница»	1		
31	Использование ветра Изделие: «флюгер»	1		
32	Книгопечатание. Изделие: «Книжка-ширма»	1		
33	Поиск информации в Интернете.	1		
34	Поиск информации в Интернете	1		

3 класс ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование раздела	Колич. часов	В том числе	
			Лабораторные, практические работы	Контрольные, диагностические работы
1	Информационная мастерская.	3ч.	Практическая работа №1	Овладение компьютерной техникой .

2	Мастерская скульптора.	6ч.	Практическая работа №2	Практическая работа с пластилином , фольгой .
3	Мастерская рукодельниц	9 ч .	Практическая работа №3	Практическая работа по выполнению швов, пришивание пуговиц . Проект « Подвески».
4	Мастерская инженера, конструктора, декоратора.	12 ч.	Практическая работа №4	Практическая работа с бумагой, картоном . Проект
5	Мастерская кукольника.	4ч.	Практическая работа №5	Практическая работа с бумагой, ножницами и тканью .

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ уро- ка	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Вспомним и обсудим.	1		
2.	Беседа по ТБ. Знакомимся с компьютером.	1		
3.	Компьютер – твой помощник.	1		
4.	Как работает скульптор?Скульптуры разных времен и народов	1		
5.	Познакомить с технологией выполнения многослойной заготовки и приемами получения отдельных элементов.	1		
6.	Рельеф и его виды. Техника выполнения рельефа.	1		
7.	Техника выполнения рельефа.	1		
8.	Учить изготавливать вазочку с помощью изученных техник.	1		
9	Конструируем из фольги.	1		
10	Конструируем из фольги. Бабочки	1		
11	Конструируем из фольги. Паук	1		
12	Вышивка и вышивание.	1		

13.	Пришивание пуговицы. Познакомить с вариантами пришивания пуговиц, учить пришивать пуговицу	1		
14.	; Наши проекты. Учить составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану	1		
15.	История швейной машины. Познакомить с историей швейной машины.	1		
16.	Секреты швейной машины.	1		
17.	Футляр. Ключница.	1		
18.	Строительство и украшение дома.	1		
19.	Объем и объемные формы. Развертка призмы.	1		
20.	Коробка для подарка.	1		
21.	Декорирование	1		
22	Конструирование из сложных разверток. «Грузовик»	1		
23	Конструирование из сложных разверток. «Грузовик»	1		
24	Наша родная армия. Открытка	1		

25	Художник –декоратор. Филигрань и квиллинг.	1		
26	Филигрань и квиллинг.	1		
27	Изонить.	1		
28	Художественные техники из креповой бумаги.	1		
29	Проверочная работа № 4	1		
30	Что такое игрушка?	1		
31	Театральные куклы – марионетки.	1		
32	Кукла – неваляшка.	1		
33	Итоговая проверочная работа № 5	1		
34	Итоговый урок за год	1		

4 класс Календарно -тематическое планирование

№	Наименование	Всего часов
1	Как работать с учебником	1 ч
2	Человек и земля	7 ч
3	Человек и вода	3 ч
4	Человек и воздух	3 ч
5	Человек и информация	3 ч
	Итого	17 часов

Календарно-тематическое планирование

№ ур ока	Тема урока	Кол ичес тво часо в	Тип/фор ма урока	Планируемые предметные результаты		Виды и формы контроля	Дата проведения	
				Освоение предметных знаний	УУД		план	факт
1	Как работать с учебником. Объяснение новых понятий. Обобщение знаний о материалах и их свойствах.	1	Урок введения в новую тему	Объяснять новые понятия: материалы, технология, инструменты, технологический процесс, приёмы работы. Обобщать знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними.	Использовать знаково-символические средства. Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.	Текущий		
2	Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка. Определение технологии лепки слоями для создания имитации рисунки малахита.	1	Комбинированный урок	Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия. Определять способ создания при помощи техники «русская мозаика». Называть профессию «мастер по камню».	Находить и отбирать информацию о создании изделия из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников. Определять технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита. Смешивать пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета	Текущий		
3	Монетный вор. Стороны медали. Медаль. Работа с	1	Урок изучения нового материала	Объяснять новые понятия: знак отличия, рельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка,	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их	Текущий		

	металлизированной бумагой.			литьё, теснение. Работать с металлизированной бумагой.	изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Освоить правила теснения фольги.			
4	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза. Ознакомление с особенностями изготовления фаянсовой посуды.	1	Урок изучения нового материала	Объяснять новые понятия, называть профессии. Выполнять эскиз декора вазы, используя приёмы работы с пластичными материалами.	Находить и отбирать информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.	Текущий		
5	Швейная фабрика. Прихватка. Создание лекала и выполнение при помощи него разметки деталей.	1	Урок изучения нового материала	Объяснять новые понятия, называть профессии. Применять умения работать с ножницами, иглой, циркулем. Использовать для соединения строчку прямых, косых и петельных стежков.	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства	Текущий		
6	Мягкая игрушка. Новогодняя	1	Комбинированный	Применять умения работать с ножницами,	Находить и отбирать информацию о видах	Текущий		

	игрушка. Птичка. Соединение деталей изделия при помощи стежка		урок	иглой, циркулем. Использовать для соединения строчку прямых, косых и петельных стежков.	изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Выполнять самосто ятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.			
7	Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье» Знакомство с технологией производства шоколада	1	Урок изучения нового материала	Объяснять новые понятия, называть профессии. Рассказывать о технологии производства шоколада из какао-бобов.	Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. Отмечать на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики.	Текущий		
8	Кондитерская фабрика. Практическая работа. Тест «Кондитерское изделие»	1	Урок- практика	Приготавливать пирожное «Картошка». Применять правила поведения при приготовлении пищи, правила пользования газовой плитой.	Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. Отмечать на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики.	Текущий		
9	Бытовая техника. Настольная	1	Урок изучения нового	Объяснять новые понятия, называть профессии. Называть правила	Находить и отбирать информацию о бытовой технике, ее видах и	Текущий		

	лампа. Знакомство с правилами эксплуатации бытовой техники.		материала	эксплуатации бытовой техники, правила работы с электричеством. Объяснять действие простой электрической цепи.	назначении. Находить и отмечать на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливание их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами.			
10	Узелковое плетение. Браслет. Освоение приемов выполнения одинарного и двойного плоских узлов.	1	Урок изучения нового материала	Объяснять понятие «макrame». Осваивать приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы.	Освоить приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнить способы вязания морских узлов в стиле «макrame».	Текущий		
11	Летательный аппарат. Воздушный змей. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием	1	Урок развития умений и навыков	Объяснять новые понятия. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев. Осваивать правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием.	Находить и отбирать информацию об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Освоить правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием	Текущий		
12	Создание титульного листа. Применение правил работы на компьютере.	1	Урок изучения нового материала	Объяснять новые понятия. Называть профессии. Называть виды и способы передачи информации. Применять правила работы на компьютере.	Находить и отбирать информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. Выделять этапы	Текущий		

				Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника».	издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.			
13	Работа с таблицами. Создание таблицы в программе Microsoft Word.	1	Урок – практика.	Объяснять новые понятия. Применять правила работы на компьютере.	Закрепить знание и умение работы на компьютере. освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе Microsoft Word.	Текущий		
14-15	Работа с таблицами. Создание таблицы в программе Microsoft Word.	2	Урок – практика.	Объяснять новые понятия. Применять правила работы на компьютере.	Закрепить знание и умение работы на компьютере. освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе Microsoft Word.	Текущий		
16-17	Создание содержания книги. Работа с компьютером.	2	Урок развития умений и навыков	Рассказывать о процессе редакционно-издательской подготовки книги. Использовать в практической деятельности знания программы Microsoft Word.	Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.	Текущий		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 1-4 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие с поурочными разработками по технологии 1-4 класс УМК "Школа России"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://school-collection.edu.ru/>

<https://uchi.ru/>

<https://www.uchportal.ru/load/46>